

MODELE ORDO KINE Camille CORMIER TNF MOTEURS MARCHE, MEMBRES SUP

Séances de kinésithérapie dans le cadre d'un trouble neurologique fonctionnel - rééducation +/- des quatre membres

Rééducation ciblée axée sur la fonction et le mouvement automatique plutôt que sur la déficience : éviter les exercices analytiques d'étirements / de renforcement musculaire / de travail postural qui favorisent le renforcement des schémas de mouvement et des postures inadaptés

Exercices orientés sur la finalité du mouvement plutôt que sur la qualité du mouvement - au départ, il est souvent plus intéressant de privilégier les tâches en réponse à un stimulus extérieur que les tâches auto-initiées

Travail fonctionnel avec double tâche

- En position assise et allongée : Relevés de chaises / retournements / relevés et déplacements au sol
- Travail de la marche avec consignes permettant d'éviter le renforcement des schémas inadaptés, variables selon les patients (ex : marche en triple flexion permanente, pas chassés, marche arrière...)
- Double tâche motrice avec parcours, utilisation des membres supérieurs (ex : attraper un ballon / lancer un ballon)...
- Utilisation d'aides techniques si nécessaire
- Travail sur la rythmicité du mouvement (en musique par exemple)
- Distractibilité cognitive (ex : discussions, tâches de calcul, de récitation...)

Difficulté des exercices adaptée pour éviter une aggravation trop importante des symptômes qui serait incompatible avec la poursuite de la séance.

Intensité des séances adaptée pour minimiser la fatigue entre deux séances.

Apprentissage de la gestion de l'intensité des exercices d'auto-rééducation.

Feedback :

- verbal : expliquer au patient les incohérences entre ses symptômes et les mouvements qu'il a réussi à réaliser lors des exercices

- visuel dès que possible (ex : marche en triple flexion face à un miroir, utilisation de vidéos)

L'objectif est de faire prendre conscience au patient qu'il est capable de réaliser les mouvements normalement.

+/- Balnéothérapie pour décharge partielle du poids du corps et feedback sensitif.